

# Einverständniserklärung zur Verwendung von Personenabbildungen

## Kontaktdaten

### Abgebildete Person

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

### Medienschaffende Person/ Organisation

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Ich \_\_\_\_\_

(Name des\*der abgebildeten Person)

### bin mit den

Fotoaufnahmen

Videoaufnahmen

Audioaufnahmen,

die am \_\_\_\_\_

(Datum der Entstehung der Aufnahmen)

durch \_\_\_\_\_

(Name des\*der Medienschaffenden/  
Organisation)

für \_\_\_\_\_

(Zweck der Aufnahmen,

z.B. Öffentlichkeitsarbeit)

im Rahmen von \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(übergeordneter Zweck, z.B. Projekt)

einverstanden.

## Verwendungszweck

Ich bin mir bewusst, dass ich auf diesen  
Aufnahmen **deutlich zu erkennen/  
zu hören** bin. Ich bin mit der

**Veröffentlichung**

für \_\_\_\_\_

(Medium zB. Flyer, Poster, Broschüre,  
Website, Podcastplattform)

\_\_\_\_\_

(Titel des Mediums)

von \_\_\_\_\_

(Name der Organisation)

einverstanden.

## Zusätzliche Verwendungszwecke

Ich erlaube zusätzlich die Verwendung

für Workshops und Veranstaltungen  
der Organisation.

für Druckmedien der Organisation.  
(z.B. Flyer)

in sozialen Netzwerken  
(z.B. Facebook/ Instagram).

auf der Webseite der Organisation  
und des\*der Medienschaffenden.

auf Video- und Podcastplattformen  
(z.B. Youtube).

## Lizenz

Ich stimme einer Veröffentlichung unter der Creative-Commons-Lizenz \_\_\_\_\_ zu. Damit sind die Aufnahmen jederzeit weltweit durch Dritte abrufbar und nutzbar.

## Laufzeit und Speicherdauer

- 1 Jahr ab dem \_\_\_\_\_ (Datum).
- Für die erste Print-Auflage.
- Die Einwilligung ist zeitlich unbegrenzt gültig.
- \_\_\_\_\_ (anderere Abmachung).

## Veränderung

Ich erlaube nachträgliche ästhetische Veränderungen (z.B. Bildausschnitt/ Farbanpassungen) des Materials

- ohne vorherige erneute Zustimmung.
- nur nach meiner ausdrücklichen Zustimmung und nach Vorlage der Veränderungen per E-Mail an meine oben genannte Kontaktadresse.

## Untertitel

Die Untertitel dürfen

- ohne meine zusätzliche Zustimmung eingefügt werden.
- nur mit meiner ausdrücklichen Zustimmung und nach Vorlage per E-Mail an meine oben genannte Kontaktadresse eingefügt werden.

## Personenbezogene Daten

Mit der Verwendung des überlassenen Bild- und Tonmaterials dürfen meine personenbezogenen Daten wie folgt

veröffentlicht bzw. öffentlich zugänglich gemacht werden (z.B. Bildunterschrift):

- Meine personenbezogenen Angaben sollen vollständig anonymisiert sein.

So möchte ich benannt werden:

- Mit meinem Namen

- Mit meinem Pseudonym

- Mit dem Pronomen

(z.B. er, sie, xier, per)

- Es dürfen auch andere Informationen über mich benannt werden

(z.B. Alter, Tätigkeit).

Ich kann diese Zustimmung über die Veröffentlichung und Verwendung von besagten Foto-/ Video-/ Tonaufnahmen jederzeit zurücknehmen oder einschränken. Bereits im Umlauf befindliche Wiedergaben der Aufnahmen werden, soweit nicht im Verfügungsbereich des\* der Medienschaffenden, hiervon nicht betroffen. Die Aufnahmen werden mir vor der Veröffentlichung zur Sichtung per E-Mail zugesendet.

\_\_\_\_\_  
Ort und Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des\*der Abgebildeten

# Datenschutzhinweise

## 1. Kontaktdaten des\*der Verantwortlichen für die Datenverarbeitung

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

## 3. Zweck der Datenverarbeitung

Die Aufnahmen dienen der **Wissensvermittlung** durch Bereitstellung zur Weiternutzung durch Dritte, sowie zur **Dokumentation und Nachbereitung der Veranstaltung** und insoweit der **Öffentlichkeitsarbeit** der

---

*(Organisation/ Institution).*

## 4. Rechtsgrundlage für die Datenverarbeitung

Die Verarbeitung der Aufnahmen *(Erhebung, Speicherung, ggf. technische Bearbeitung und Veröffentlichung)* erfolgt aufgrund einer **Einwilligung**, d.h. gemäß Art. 6 Abs. 1 lit. a DSGVO. *(Ein Widerruf ist jederzeit möglich. Durch den Widerruf der Einwilligung wird die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung nicht berührt.)*

## 5. Kategorien von Empfänger\*innen der personenbezogenen Daten

Die Kategorien von Empfänger\*innen sind der **Aufstellung auf S. 1** zu entnehmen.

## 6. Dauer der Speicherung der personenbezogenen Daten

Die Aufnahmen, welche zu den o.g. Zwecken angefertigt werden, werden **auf unbestimmte Zeit zweckgebunden gespeichert**. *(Wir entscheiden uns für die Speicherung auf unbestimmte Zeit. Dies ist realistisch und ehrlich. Die Dauer der Speicherung personenbezogener Daten ist von der Laufzeit und Speicherdauer der Veröffentlichung des Materials aus der Einwilligung zu unterscheiden.)*

## 7. Betroffenenrechte

Gemäß DSGVO **stehen Ihnen** ferner **folgende Rechte zu:**

- a) Sie haben das Recht, **Auskunft** über die zu ihrer Person gespeicherten Daten zu erhalten (Art. 15).
- b) Sollten nicht richtige personenbezogenen Daten verarbeitet worden sein, steht Ihnen ein Recht auf **Berichtigung** zu (Art. 16).
- c) Liegen die gesetzlichen Voraussetzungen vor, so können Sie die **Löschung oder Einschränkung** der Verarbeitung verlangen oder **Widerspruch** gegen die Verarbeitung einlegen. (Art. 17, 18, 21).
- d) Sofern Sie in die Datenverarbeitung eingewilligt haben oder ein Vertrag zur Datenverarbeitung besteht und die Datenverarbeitung mithilfe automatisierter Verfahren durchgeführt wird, steht Ihnen gegebenenfalls ein Recht auf **Datenübertragbarkeit** zu (Art. 20). Sollten Sie von den genannten Rechten Gebrauch machen, prüft der\*die Verantwortliche, ob die gesetzlichen Voraussetzungen vorliegen.
- e) Sie haben außerdem das **Recht zur Beschwerde** bei dem\*der zuständigen Landesbeauftragten für den Datenschutz (Art. 77).

## Hinweis

Dieses Dokument stellt keine Rechtsberatung dar und kann diese nicht ersetzen. Für genauere Auskünfte sollten Sie sich an eine juristisch geschulte Person wenden, die Ihnen verbindlichen Rechtsrat erteilen darf.

