

# Einverständniserklärung zur Verwendung von Personenabbildungen

## Kontaktdaten

### Abgebildete Person

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

### Medienschaffende Person/ Organisation

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Ich \_\_\_\_\_

(Name des\*der abgebildeten Person)

bin mit den

Fotoaufnahmen

Videoaufnahmen

Audioaufnahmen,

die am \_\_\_\_\_

(Datum der Entstehung der Aufnahmen)

durch \_\_\_\_\_

(Name des\*der Medienschaffenden/  
Organisation)

für \_\_\_\_\_

(Zweck der Aufnahmen,

z.B. Öffentlichkeitsarbeit)

im Rahmen von \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(übergeordneter Zweck, z.B. Projekt)

einverstanden.

## Verwendungszweck

Ich bin mir bewusst, dass ich auf diesen  
Aufnahmen **deutlich zu erkennen/**

**zu hören bin. Ich bin mit der**

**Veröffentlichung**

für \_\_\_\_\_

(Medium zB. Flyer, Poster, Broschüre,  
Website, Podcastplattform)

\_\_\_\_\_

(Titel des Mediums)

von \_\_\_\_\_

(Name der Organisation)

**einverstanden.**

### Zusätzliche Verwendungszwecke

Ich erlaube zusätzlich die Verwendung

für Workshops und Veranstaltungen  
der Organisation.

für Druckmedien der Organisation.  
(z.B. Flyer)

in sozialen Netzwerken  
(z.B. Facebook/ Instagram).

auf der Webseite der Organisation  
und des\*der Medienschaffenden.

auf Video- und Podcastplattformen  
(z.B. Youtube).

## Lizenz

Ich stimme einer Veröffentlichung unter der Creative-Commons-Lizenz \_\_\_\_\_ zu. Damit sind die Aufnahmen jederzeit weltweit durch Dritte abrufbar und nutzbar.

## Laufzeit und Speicherdauer

- 1 Jahr ab dem \_\_\_\_\_ (Datum).
- Für die erste Print-Auflage.
- Die Einwilligung ist zeitlich unbegrenzt gültig.
- \_\_\_\_\_ (anderere Abmachung).

## Veränderung

Ich erlaube nachträgliche ästhetische Veränderungen (z.B. Bildausschnitt/ Farbanpassungen) des Materials

- ohne vorherige erneute Zustimmung.
- nur nach meiner ausdrücklichen Zustimmung und nach Vorlage der Veränderungen per E-Mail an meine oben genannte Kontaktadresse.

### Untertitel

Die Untertitel dürfen

- ohne meine zusätzliche Zustimmung eingefügt werden.
- nur mit meiner ausdrücklichen Zustimmung und nach Vorlage per E-Mail an meine oben genannte Kontaktadresse eingefügt werden.

## Personenbezogene Daten

Mit der Verwendung des überlassenen Bild- und Tonmaterials dürfen meine personenbezogenen Daten wie folgt veröffentlicht bzw. öffentlich zugänglich gemacht werden (z.B. Bildunterschrift):

- Meine personenbezogenen Angaben sollen vollständig anonymisiert sein.

So möchte ich benannt werden:

- Mit meinem Namen

- \_\_\_\_\_  
 Mit meinem Pseudonym

- \_\_\_\_\_  
 Mit dem Pronomen

\_\_\_\_\_  
(z.B. er, sie, xier, per)

- Es dürfen auch andere Informationen über mich benannt werden

\_\_\_\_\_  
(z.B. Alter, Tätigkeit).

Ich kann diese Zustimmung über die Veröffentlichung und Verwendung von besagten Foto-/ Video-/ Tonaufnahmen jederzeit zurücknehmen oder einschränken. Bereits im Umlauf befindliche Wiedergaben der Aufnahmen werden, soweit nicht im Verfügungsbereich des\* der Medienschaffenden, hiervon nicht betroffen. Die Aufnahmen werden mir vor der Veröffentlichung zur Sichtung per E-Mail zugesendet.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum und Unterschrift  
des\*der Abgebildeten

# Datenschutzhinweise

## 1. Kontaktdaten des\*der Verantwortlichen für die Datenverarbeitung

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

## 3. Zweck der Datenverarbeitung

Die Aufnahmen dienen der **Wissensvermittlung** durch Bereitstellung zur Weiternutzung durch Dritte, sowie zur **Dokumentation und Nachbereitung der Veranstaltung** und insoweit der **Öffentlichkeitsarbeit** der

\_\_\_\_\_  
(Organisation/ Institution).

## 4. Rechtsgrundlage für die Datenverarbeitung

Die Verarbeitung der Aufnahmen (Erhebung, Speicherung, ggf. technische Bearbeitung und Veröffentlichung) erfolgt aufgrund einer **Einwilligung**, d.h. gemäß Art. 6 Abs. 1 lit. a DSGVO. (Ein **Widerruf** ist jederzeit möglich. Durch den **Widerruf der Einwilligung** wird die **Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung nicht berührt**.)

## 5. Kategorien von Empfänger\*innen der personenbezogenen Daten

Die Kategorien von Empfänger\*innen sind der **Aufstellung auf S. 1** zu entnehmen.

## 6. Dauer der Speicherung der personenbezogenen Daten

Die Aufnahmen, welche zu den o.g. Zwecken angefertigt werden, werden **auf unbestimmte Zeit zweckgebunden gespeichert**. (Wir entscheiden uns für die **Speicherung auf unbestimmte Zeit**. Dies ist **realistisch und ehrlich**. Die **Dauer der Speicherung personenbezogener Daten ist von der Laufzeit und Speicherdauer der Veröffentlichung des Materials aus der Einwilligung zu unterscheiden**.)

## 7. Betroffenenrechte

Gemäß DSGVO **stehen Ihnen** ferner **folgende Rechte zu**:

- a) Sie haben das Recht, **Auskunft** über die zu ihrer Person gespeicherten Daten zu erhalten (Art. 15).
- b) Sollten nicht richtige personenbezogenen Daten verarbeitet worden sein, steht Ihnen ein Recht auf **Berichtigung** zu (Art. 16).
- c) Liegen die gesetzlichen Voraussetzungen vor, so können Sie die **Löschung oder Einschränkung** der Verarbeitung verlangen oder **Widerspruch** gegen die Verarbeitung einlegen. (Art. 17, 18, 21).
- d) Sofern Sie in die Datenverarbeitung eingewilligt haben oder ein Vertrag zur Datenverarbeitung besteht und die Datenverarbeitung mithilfe automatisierter Verfahren durchgeführt wird, steht Ihnen gegebenenfalls ein Recht auf **Datenübertragbarkeit** zu (Art. 20). Sollten Sie von den genannten Rechten Gebrauch machen, prüft der\*die Verantwortliche, ob die gesetzlichen Voraussetzungen vorliegen.
- e) Sie haben außerdem das **Recht zur Beschwerde** bei dem\*der zuständigen Landesbeauftragten für den Datenschutz (Art. 77).

## Hinweis

Dieses Dokument stellt keine Rechtsberatung dar und kann diese nicht ersetzen. Für genauere Auskünfte sollten Sie sich an eine juristisch geschulte Person wenden, die Ihnen verbindlichen Rechtsrat erteilen darf.

